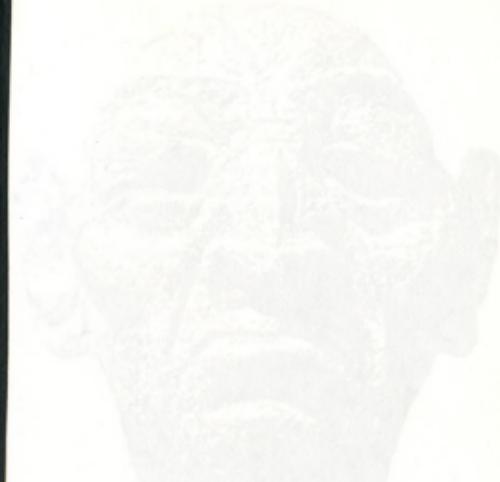


Александр Очеретянский
Евгений Ландик

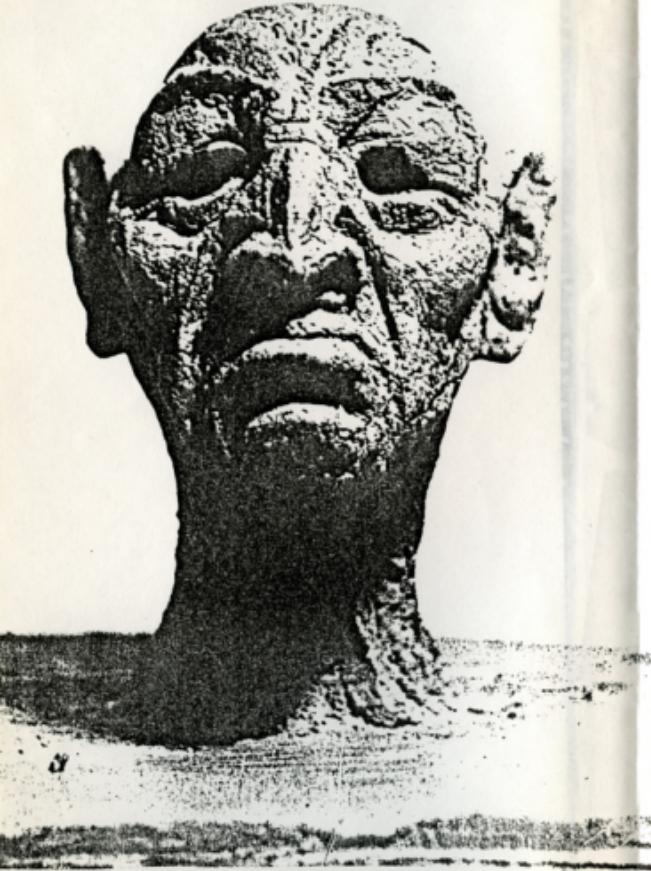
РАСПРОСТРАНЕННЫЙ
ИНДИВИДУУМ
*/попытка
синтеза/*

НЬЮ-ЙОРК

1989



89



самонадеянный

вы стали на пути моем
предупреждаю вас держитесь
расставьте ноги шире
сожмите губы крепче
напрячь хотите тело
напрягайте
хотите усмехаться
усмехайтесь
назначьте время
своим вниманием
я вас не обойду
не беспокойтесь
одним ударом
я сломаю вашу волю
и к следующей жертве
на поклон
вы у меня
не первый
не последний
встреч деловых
с избытком у меня
а времени в обрез
впредь на моем пути не попадайтесь
убью

1975.



искать меня послали
искать послали книгу
какую не сказали
не знаю почему
не ту нашел я книгу
не ту открыл страницу
с конца читать я начал

но так или иначе
вся жизнь прошла в н/ученье
не знаю почему
наверно надо было
взять в руки мне мотыгу
а я дурак ошибся
не знаю почему

1977.



/ мирным путем /

мышцы решили
глаза подтвердили
губы вслух произнесли

- рожа как рожа на морду похожа
рожа из многих одна -

- дай-то вам боже -

откликнулась рожа
/рожа из многих одна/

- думать как хочет
как она хочет
каждая сволочь вольна -

1973.



банальная
история

жил человек на свете
жил шиворот навыворот
и умер он однажды совсем
как человек

1976.



глаза затравленные косо
криво наискось взглянули
только
что из-под берета на
бекрень одетого уже
немолодого щетиной
человека заросшего дрожь
уйми дурак он
тоже человек гусиной
кожей чувствуешь ма
лейшую царапину во взгляде
инто/нации усмешке

1982.



он на свинью
и он на обезьяну
похож одновременно
мужичок
его возможно спутать
очень сплюну
однажды с динозавром
дав зарок
не возвращаться после десяти
чтоб засветло
домой успеть дойти

1984.



Из цикла: "диалоги"

Один неинтересный знакомый человек
спросил: скажите честно
Вы кто - армянин грек
Еврей - ответил я не размышляя
тем нанеся приличиям урон
- Ну что-ж - сказал он принимая
учтивый покровительственный тон

1970.



/почти баллада/

1.

Из пепла, из крови и жира
он варит свой супчик.
Обнаженным по локоть руками,
он вылавливает в нем
куски полусырого человеческого мяса
и не разжевывая глотает их.
Насытившись, он вытирается
тыльной стороной ладони
ударом ноги переворачивает
еще дымящееся варево.
Из нагрудного кармана
достает огрызок сигары
и развалившись тут же неподалеку
наслаждается заслуженным
послеобеденным отдыхом.

2.

Через час, уже стоя
на своем рабочем месте
широко расставив ноги
сжимая в полокоть обнаженных
заросших густой рыжей щетиной
руках - автомат
он раздумывает над тем,
что приедя с работы
не надо варить свой супчик
достаточно хорошо прожарить
заднюю часть вон той
хорошо сложенной бабенки.
Пепел, кровь, слезы
с успехом заменят ему
соль, горчицу, лук...

3.

С аппетитом поужинав
он выкурит сигарету,
вздремнет полчасика,
посмотрит телепередачу "Время",
пройдется по свежему воздуху -
до угла и обратно.
Вернется домой. Ляжет спать.
Утром проснется,
И пойдет
как человек,
заслуживающий уважения,
на свою работу.

1972.