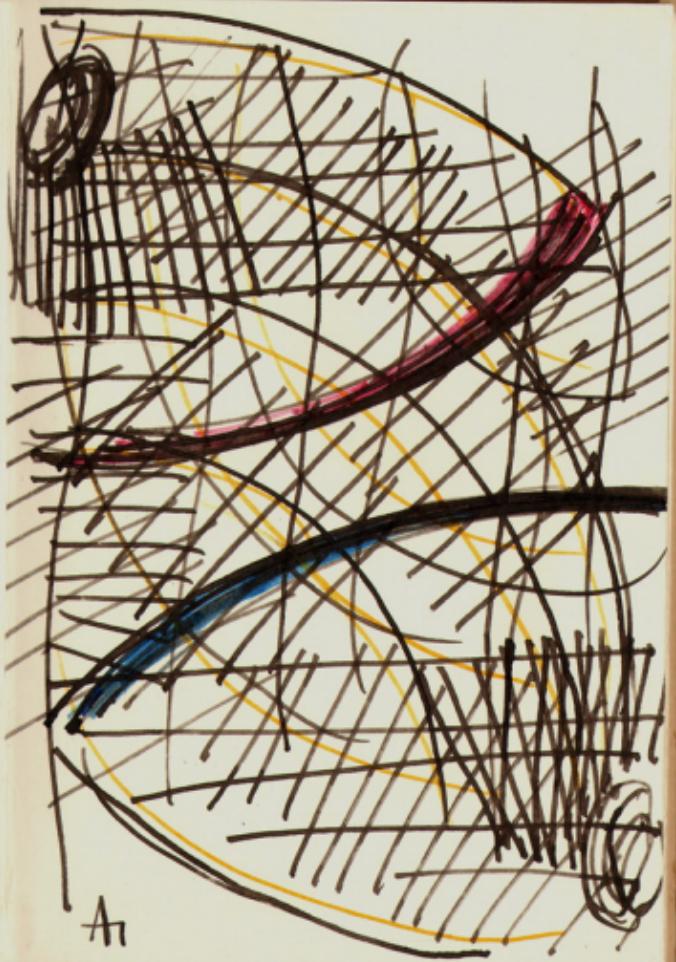


II



ПЕСК



Двигаюсь воленув  
Сквозь бесконечные исти  
Вбивая клинья  
Между пространством и временем.  
Бесконечие,  
Как маятиник.  
В надежде уловить,  
Неуловимое -  
Музыку тел и предметов.

Огни,  
Огни, пылающие назад.  
Окна двойное  
Ограничает взгляд.  
Холодный стук  
Накатанных колес.  
В короткой дреме  
Колыханье гряз.  
Столбы, деревья,  
Снег, столбы.  
Сквозняк вагонный  
С привкусом весны.  
Лампы электрических  
Голубоватый свет.  
Дома, вставшие нам вслед.  
И снова снег, огни, столбы...

В час, когда гаснет звезда,  
Я останусь один.

В час, когда нет тебя,  
Я ухожу совсем.

Ночь, приносящая мысль  
И красоту цветам,  
Город, желтым огнем,  
Двери стеклянный шрам,  
Охладевают тем,  
Что неподвластно нам.

Блеск черной доски  
Отражает затменье души.  
И что я хочу сейчас  
То, что я знаю — не нужно:  
Потеря памяти — свидетельство удушья.  
В далекой дымке имена, слова и даты...  
Туман над зерном,  
Звезды в ночи над всем.  
Вода холодная, но звуки не приходят.  
Нелепая игра отштого с жизнью.  
Они неотличимы точне тени.  
Что ближе: суета или покой.  
Что чище: жар иль холод.  
Где запах дождя, приносящего память?

На ржавой крыше старого собора,  
Над силуэтом труб, актек и прозодов,  
Над белой кочью,  
Бледный ангел замер.  
Синий к рассвету,  
Крыльями к луне  
Распахище недвижен,  
Идет восхода,  
Чтоб улететь  
В страну  
Которой нет.

Сто лет единства  
И бесконечность пределов.  
Огромная площадь  
И пьеса для одного.  
В ней автор, актер, созерцатель игры  
Слились в единицу начала движений.

Последний холод  
Уходящей ночи.  
Круженье льда  
И отблеск фонарей.  
Нир тишин, молчанья и тревоги.  
Лишь шум места,  
Да кесть дуны,  
Мне говорят  
О странной музыке судьбы.

Кусочек мыла выскользнул из рук,  
Струй вода холода к пламя.  
Вокруг них вращение планет  
И вечные скитанья.  
Стена, взгляд исподлобья.  
Дробь тишина.  
Мозг ятакором, кремают пальцы.  
Неужели — это я?  
Ты рассмеялся. Почему?  
Устал, на землю лечь стремишься.  
Не смей, прону тебя, не смей.  
Умрешь.

Мне показалось,  
Я некая, что-то очень важное,  
Хотел сказать об этом тебе.  
Но слова разбежались в разные стороны,  
Как рыхие коты  
На раскаленной крыше старого дома.  
Постарался сбиться с мыслями,  
Но они растворились куда-то  
И, как глупые караси,  
Забились в тину сомнений и логических схем.  
Силился вспомнить,  
Что же произошло.  
Не потому решил,  
Гоняться за всякой жизнью —  
Слишком дурацкое занятие.  
И попал спать.

АЛЕКСЕЙ ПАРЫГИН

# ПЕСОК

СТИХИ

ЛЕНИНГРАД

1989

тираж 5 экз.

№ 1.

