

Библиотека "Стетоскопа"  
малая серия



МИТРИЧ+БОГАТЫРЬ  
ПУШКИНСКИЕ ЧТЕНИЯ

Париж  
2000

Пока не наступит пора к свая

женной хестве аполлон Огнём  
пылает зелени в лета  
И тот мир похор на сон

Встань пророк смотри и помни,  
Вспой приметы прошлых дней!  
Пробелы памяти восполни  
В душе измученной моей.

Ах, долго ль мне в тоске голодной  
Свой пост невольный соблюдать  
И над телятиной холодной  
Вождей народа вспоминать?

Я вижу наше поколение,  
Его грядущее темно.  
На небесах сияет гений.  
Луна как бледное пятно.

хор:  
Художник-варвар кистью черной  
Картину гения чертит,  
И свой рассудок отвлеченный  
Теряет русский инвалид.

Мороз и солнце, день чудесный.  
Пора, красавица, проснись.  
В лесу солдата-аты ходят с песней  
И самолет взлетает ввысь.

Подруга дней моих суровых,  
Голубка дряхлая моя!  
Я верю, встретимся мы снова,  
Когда враги убьют меня.

От Сахалина до Печоры,  
Я знал и женщин и успех.  
Так пусть же, братья, в ваши норы  
Приходит мой свободный смех.

Я говорю: «Промчатся годы»,  
А ты опять твердишь свое:  
«Освобождо-о-ни-ые народы  
Весь мир поставят под ружье.»

В углу заплачет мать-старушка:  
Сынок испортил пистолет!  
Не плачь, родная! Где же кружка?  
Поверь мне, смерти больше нет!



Я ПОЛНОЮ ЧУЛОМ МГНОВЕННО ПЕРЕДО МНОЙ  
АВИЛАСЬ ТЫ: Я ВЫПИЛ ВОДКИ НА

УСПЕХЕ НЬЕ, А ТЫ САМА МЕНЯ В МЕЛТБЫ...

Ты позабудешь все несчастья  
За чашей горького вина,  
И на обломках самовластья  
Напишут наши имена.

хор:  
Опять вахлак рукою черной  
Ломает гения портрет,  
И свой рассудок отвлеченный  
Утратил пламенный поэт.

А буря мглою небо кроет,  
Матросы в кубрике сидят:  
Один буты-ылочку откроет,  
Другой стаканы ставит в ряд.

Я помню чудное мгновенье,  
Передо мной явилась ты:  
Я вышел водки на Успенье,  
А ты сдала меня в менгы..

Шалун свой пальчик отморозил,  
Ему и больно и смешно.  
Поэт выбра-а-сывает прозу  
В незастекленное окно.

хор:  
Опять вахлак рукою черной  
Ломает гения тайком,  
И стонет ра-азум, обреченный  
Сражаться с внутренним врагом.

от Сахарина до Генерала я знаю



и женщин, и успех. так  
пусть же, братья, в ваши норы  
приходит мой свободный смех

Прими же дальняя подруга  
Прощанье сердца моего.  
Приедут с севера и с юга  
Искать подростки естество.

Брожу ли я вдоль улиц шумных,  
Средь рассудительных мужчин,  
Или для юношей безумных  
Несу общественный почин,—

Я сам себе нерукотворный  
Повсюду строю пьедестал.  
От этой злобы непритворной  
Ты посмотри как я устал.

хор:

Художник-варвар кистью черной  
Испортит гения портрет.  
И свой рассудок отвлеченный  
Утратил юноша-поэт.

Лицо его смешалось с пылью,  
В руке рассыпался стакан.  
Мечтая сказку сделать былью,  
Он согласился на обман.

Пока не требует поэта  
К священной жертве Аполлон,  
Огнем пылает зелень лета  
И этот мир похож на сон.

Я думал – Пушкинские чтения,  
А вышло все наоборот:  
постмодернистов разложение  
и гад морских подводный ход.

В библиотеке "Стетоскопа" готовятся к выходу в свет следующие книги:

Михаил Богатырев. ПАРАВЕРБАЛЬНАЯ  
АКРОБАТИКА. Стихи, эссе. – 60 с.

Анатолий Ливри. ФРАНЦУЗСКИЙ ФЕНИКС. Ромин.  
- 180 с.

Кароль К. О СПОСОБАХ ДЕЙСТВИЯ РУССКОГО  
ГЛАГОЛА. Стихи. – 60.

Антон Козлов. MUNAS. Стихи. – 36 с.

Михаил Король. INVALIDES. Стихи. -60 с.

Митрич. КНИГИ О ХУДОЖНИКАХ. Серия из трех  
книг: "А", "Б", "Б".

Сергей Соловьев. ОПАСНЫЕ СВЯЗИ-2. Роман. – 136 с.

.....

**Подписка на книги производится в  
редакции журнала "СТЕТОСКОП"  
Спешите!!!**

**Помните, что книга — лучший подарок!**

**Митрич+Богатырь  
Пушкинские чтения  
малая серия «Библиотеки Стетоскопа»**

**Редакция журнала «Стетоскоп»:  
Михаил Богатырев, Ольга Платонова**

Для писем:  
Platonova Olga  
37 rue Simart  
75018 Paris

Телефон: 01 42 59 07 40  
e-mail: steto@club-internet.fr  
Электронная версия журнала:  
<http://stetoskop.da.ru>

ISSN 1295-4918

© Митрич+Богатырь 2000